

Opowiadanie

elementy twórcze

Czas i miejsce akcji

Określ, gdzie i kiedy toczą się wydarzenia, np.

*Działo się to ostatniego dnia lata.
Właśnie wróciłam z kolonii do domu.*

Elementy opisu

Opisz, jak wygląda przedmiot/miejsce/osoba, np.

*Janek, zazwyczaj schludny, tym razem miał rozczochrane włosy i poplamioną koszulę.
Wyglądał na zdenerwowanego.*

Charakterystyka

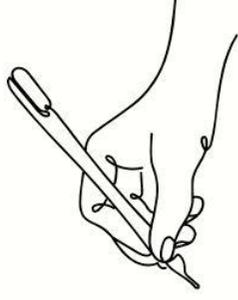
Dodaj informacje dot. charakteru bohatera, np.

Wszyscy uważali Ołę za osobę godną zaufania. Zawsze dotrzymywała słowa i można było na niej polegać.

Retrospekcja

Opisz, co działo się wcześniej, przed właściwą akcją, np.

*Przypomniałam sobie, jak rok wcześniej Janek zwierzył mi się ze swojej tajemnicy.
Był wtedy równie niespokojny...*



Opowiadanie

elementy twórcze

Dialog i monolog

Wprowadź rozmowę bohaterów oraz czyjeś przemyslenia, np.

*- To straszne - wyszeptalam.
- Wiem, mnie też trudno w to uwierzyć - odpowiedział, wyraźnie zawstydzony.
Pomyślałam, że przyjaźnię się z Jankiem tyle lat, a nie miałam pojęcia, z czym musi się zmagać.*

Punkt kulminacyjny

Opisz moment najwyższego napięcia np.

*Nagle z książki wypadł jakiś stary list.
Wiedzieliśmy, że zawiera odpowiedzi na wszystkie nasze pytania. Podniosłam go drżącymi rękami.*

Zwrot akcji

Wprowadź wydarzenie, które zmienia bieg akcji, np.

Nagle wiatr zmienił kierunek. Janek niespodziewanie stracił kontrolę nad kierownicą.

Puenta

Napisz, jakie wnioski można wyciągnąć z tej historii, np.

Te wydarzenia nauczyły mnie, że nigdy nie można być niczego pewnym. Wszystko może się zmienić w mgnieniu oka.





Plan

PRZEMÓWIENIA

*Koledzy i Koleżanki!
Szanowni Słuchacze!
Drodzy Zgromadzeni!*

*Na pewno nieraz
zastanawialiście się, czy...
Niewątpliwie każdy z nas
zetrząnął się kiedyś z...*

Wstęp

Przywitanie słuchaczy.
Wprowadzenie do tematu.
Sformułowanie tezy.

*Na pewno zgodzicie się ze mną, że...
Jestem przekonany, że...
Nie ulega wątpliwości, iż...*

*Zaczynamy od tego, że...
Po pierwsze... Po drugie...
Warto też wspomnieć o ...*

*Taka sytuacja ukazana została w...
Dobrze widać to na przykładzie...
Świetnie ilustruje to...*

Rozwinięcie

Argument 1 + przykład.
+ wniosek częściowy
Argument 2 + przykład.
+ wniosek częściowy
*Argument 3 + przykład.
+ wniosek częściowy

*To pokazuje nam, że...
Można więc powiedzieć, że...
To prowadzi do wniosku, że...*

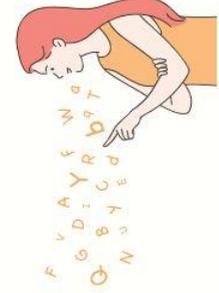
*Na zakończenie z całym przekonaniem stwierdzam, że...
Przytoczone przeze mnie argumenty świadczą zatem o...
Dzięki tym przykładom widzimy, że...*

Zakończenie

Podsumowanie rozważań.
Powtórzenie tezy (*apel).
Podziękowanie słuchaczom.

*Dziękuję za Waszą uwagę.
Pragnę podziękować Wam
za wystąpienie...*

*Powinniśmy w naszym życiu...
Starajmy się zatem...
Dbajmy...*



Przemówienie

środki retoryczne

Zwroty do adresata

Przykuwają uwagę słuchaczy.

Szanowni Zebrani! Koledzy i Koleżanki!

Pytania retoryczne

Skłaniają odbiorców do przemyśleń.

Czy nie wszyscy pragniemy spokoju ducha?

Wykrzyknienia

Podkreślają zaangażowanie przemawiającego.

Ach! Gdyby taka sytuacja była możliwa!

Wylczenia

Przedstawienie cech czegoś w jednym ciągu.

Co w takim czowieku imponuje, to opanowanie, ambicja, pracowitość i upór.

Powtórzenia

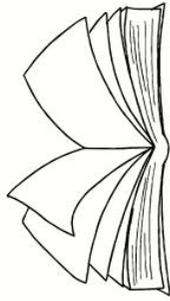
Zwracają uwagę słuchaczy na coś ważnego.

O tym właśnie marzymy. O tym marzyli ludzie od zarania dziejów.

Przenośnię, epitety, porównania

Wpływają na wyobraźnię, wzbogacają wypowiedź.





Plan

ROZPRAWKI

W dzisiejszych czasach...
Każdy człowiek...
Ludzie od zawsze...

Jestem przekonany, że...
Sądzę, że...
Uważam, że...

Wstęp

Wprowadzenie do tematu
Sformułowanie tezy.

Zapowiedź dalszych rozważań.

Postaram się to udowodnić.
Postaram się tego dowiedzieć.

Przed wszystkim...
Po drugie...
Warto też dodać, że...

Świetnie ilustruje to...
Widać to na przykładzie...
Taką sytuację przedstawiono w...

Rozwinięcie

Argument 1 + przykład
+ wniosek częściowy

Argument 2 + przykład
+ wniosek częściowy

*Argument 3 + przykład
+ wniosek częściowy

Można więc powiedzieć, że...
To prowadzi do wniosku, że...
Widać więc, że...

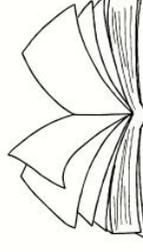
Podsumowując, uważam, że
udato mi się udowodnić tezę.

Zakończenie

Podsumowanie rozważań.

Powtórzenie tezy.

Wnioski końcowe.



Argument

A PRZYKŁAD

Teza

pogląd, o którego słuszności
jesteśmy przekonani, np.

*Przyjaźń to jedna
z najważniejszych wartości.*

BO:

Argument

ogólny dowód
potwierdzający tezę, np.

*Z przyjaciółmi możemy dzielić
się radościami i smutkami.*

NP:

Przykład

konkretna sytuacja
ilustrująca argument, np.

*Ania Shirley w Dianie Barry
znalazła zrozumienie i wsparcie.*



ANIAKUBICA.COM



ANIAKUBICA.COM